



FICHE TECHNIQUE

La Belle Eveillée

Compagnie Anne ma Sœur Anne

Durée du spectacle : 35 min

Jauge : séances scolaires 120 maximum. Tout public : pas de limitation.

Public : à partir de 6 ans

Technique :

PLATEAU :

- Espace minimum de 3m de profondeur sur 3m d'ouverture
- En salle, le sol devra être lisse, propre et sans pente. Ces impératifs peuvent être assouplis en extérieur.

SCENOGRAPHIE & ACCESSOIRES (l'ensemble est apporté par la compagnie) :

- Un piano électrique
- 2 chaises, 1 pupitre

SON :

- 1 console 2 pistes avec système d'amplification (3 pistes à partir d'une jauge de 50). En dessous d'une jauge de 50, l'équipe préfère privilégier le son acoustique.
- => Besoin d'une prise de courant et d'une rallonge.

LUMIERES :

- 2 PAR faces
- 2 PAR contres
- 2 PAR douches

=> Pour les lieux non équipés, le spectacle se joue sans création lumière.

PLANNING :

Prévoir 1 heure de montage et 1 heure de démontage.
Prévoir au minimum 2 heures entre deux représentations.



Contacts :

Contact artistique : Anne Bourgès 06.86.20.35.75

Contact technique : Marion Dinse 06.22.75.76.64

Diffusion : Sophie Mourgues 06.74.20.56.87
contact@etcompagnies.org

La compagnie et le spectacle :

<http://ciannemasoeuranne.org/>

<http://ciannemasoeuranne.org/la-belle-veillee/>